



Foto Expositie 2017

De FotoSchouw

Svp boekje weer inleveren



De FotoSchouw, de fotoclub voor senioren!

De FotoSchouw is een fotoclub in Eindhoven van enthousiaste amateurfotografen van 50 jaar en ouder.

Op de dinsdagochtenden komen wij bij elkaar van 10:00 uur tot 12:00 uur in buurtgebouw

"t Slot", Kastelenplein 167 Eindhoven.

Voor meer informatie over de fotoclub verwijzen wij u naar onze website: www.fotoschouw.nl

Lidmaatschap van De FotoSchouw is alleen mogelijk als u lid bent van de PVGE.

De PVGE, Vereniging voor Senioren is een open organisatie voor iedereen van 50 jaar en ouder (dus niet uitsluitend voor oud-Philips medewerkers).

Voor meer informatie over de mogelijkheden binnen de PVGE: www.pvge.nl

Bij de voorpagina:

Foto: Kathelijne Baars

"Ik blijf op zoek naar lijnenspel en/of contrastrijk licht" .

Kleurrijke paraplu's in de lucht als straatdecoratie.

Deze foto is gemaakt in het kader van het thema 'herhaling'.

Colofon:

Vormgeving en lay-out: Theo Vedder

Productie: Marianne Knippenberg en Theo Vedder

Eindredactie: Ruut Daalder

Druk en afwerking: Printservice St. Oedenrode

Geachte bezoeker,

Welkom op de expositie van De FotoSchouw 2017.

De FotoSchouw is een club van enthousiaste amateurfotografen van 50 jaar en ouder. In 1980, alweer 37 jaar geleden, opgericht als gezellige vriendenclub en sindsdien uitgegroeid tot een zeer actieve fotoclub met momenteel 39 leden (28 mannen en 11 vrouwen). Leden die op foto-gebied allemaal een zo hoog mogelijk niveau nastreven en waarvan zij op deze expositie een ruime selectie aan u laten zien.

Dinsdagmorgen komen de leden bij elkaar in buurtgebouw 't Slot (Kastelenplein 167, Eindhoven) of maken fotowandelingen/-uitstapjes. Er wordt veel aandacht besteed aan foto-opdrachten, het bespreken van zowel afgedrukte als digitale foto's en creatieve beeldbewerking. Daarnaast wordt het sociale element van gezellig samenzijn zeker niet uit het oog verloren.

Op de expositie is veel ruimte ingericht voor zogenaamd 'vrij-werk'. Er is een afzonderlijke expositieruimte voor foto's gebaseerd op de thema's *Angst, Dromerig, Minimalisme, Herhaling, In de plooi* en *Op locatie*. Verder zijn er een aantal, door onze leden gemaakte audiovisuele presentaties te bewonderen. Bovendien kunt u zich laten verrassen door 'de Fotoketting', een opeenvolging van foto's, welke volgens de achtereenvolgende fotografen iets met elkaar gemeen hebben.

Natuurlijk horen we graag uw mening over de expositie en mocht u lid willen worden spreek dan gerust een van onze leden aan of bezoek voor meer informatie onze website www.fotoschouw.nl

Uit naam van het bestuur en alle leden wens ik u veel kijkplezier,

Gerard Wijnen
Voorzitter

Nancy van Leest

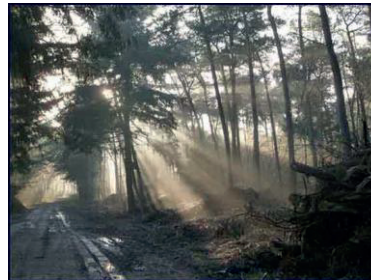


Sinds 1970 maak ik familie- en vakantiefoto's met een Olympus Trip camera.
In 1995 heb ik een analoge Minolta spiegelreflexcamera aangeschaft en sinds 2005 fotografeer ik digitaal met een Olympus compactcamera en een Olympus PEN systeemcamera.
Onderwerpen vind ik vooral tijdens stedenbezoeken en in de natuur.

Tweede Maasvlakte
(gefotoshopt in zwart-wit).



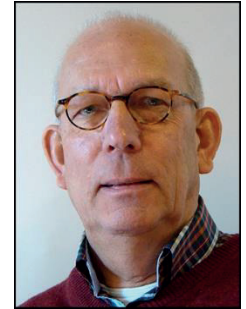
Vroege herfstwandeling in
Valkenswaard.



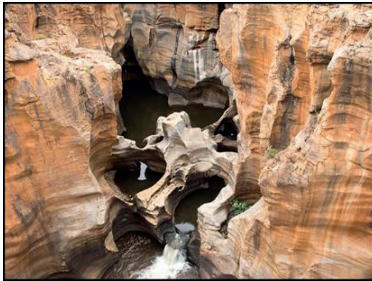
Strandwandeling in
Westkapelle.



Theo Vedder



Ik fotografeer al vele jaren.
Met het commentaar van de clubleden
probeer ik steeds betere foto's te maken.



Bourke's Potholes.

Neushoorn.



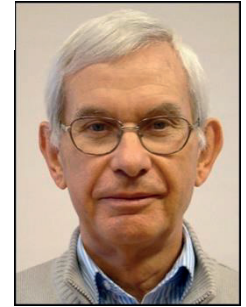
Lang wachten op de open bek.



Zon, en dreigende wolken.

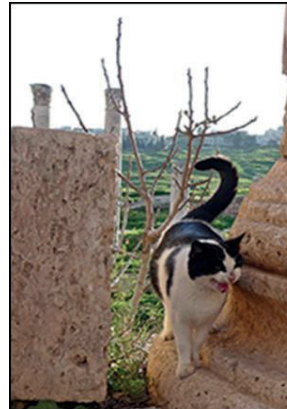


Chris Bergmans



Fotograferen doe ik al zo'n 50 jaar. Eerst zwart-wit in een eigen doka. Nu bewerk ik ook graag foto's met Photoshop.

Kat in een tempel
in Jordanië.



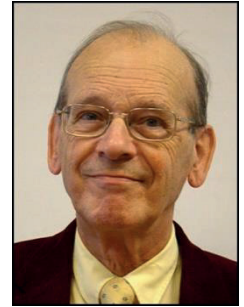
Vigelandpark in Oslo.



Holocaustmonument in
Berlijn.



Ludwig Eggermont



Structuur en natuur zijn onuitputtelijke inspiratie-bronnen voor mijn fotografie.



Martien van der Els



Ik mag terugkijken op ruim een halve eeuw fotografie. Mijn grootste passie is straatfotografie en dat het liefste in zwart-wit. Grote voorbeelden voor mij zijn de beroemde jaren 60 foto's van Cor Jaring en Ed van der Elsken. Hoewel ik pas sinds april 2016 lid ben van De FotoSchouw voel ik me er erg thuis en zijn alle wekelijkse bijeenkomsten voor mij een genot. Ik hoop nog lang van De FotoSchouw te genieten, en hopelijk zij ook een beetje van mij.



Brand in
bandencentrum,
Someren.

Twee poppenkast-spelers.

Ruige Toffierik.



Gezellig buurten.

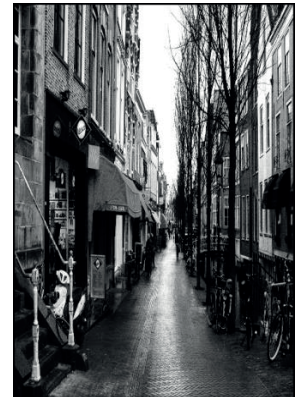


Henk de Groof

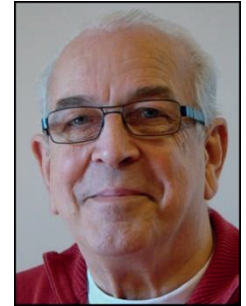


Ik fotografeer sinds 2010 en fotografeer graag steden, natuur en streetview-situaties. Probeer bij foto's iets extra's toe te voegen zoals schoonheid, emotie of een boodschap.

Delft 2016.



Frans Visser



Eigenlijk vind ik alles erg leuk om te fotograferen, waarbij ik moet aantekenen dat ik niet goed raad weet met 'architectuur'. Het liefst maak ik 'mensenfoto's' waarin een tikkeltje humor, ontroering of emotie zit.

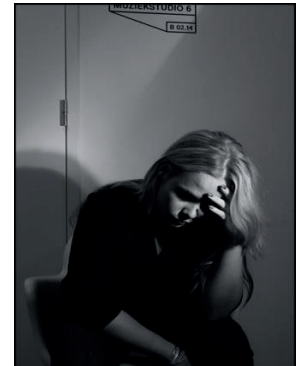
Deze man voldoet niet aan het verwachtingspatroon. Voor mij is de kers op de fototaart het dragen van een stropdas.



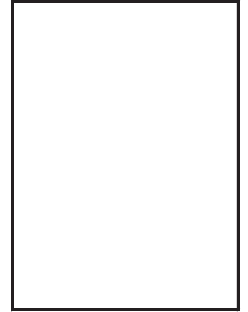
Meisje, zelfs te klein voor een dranghek.



Model Michelle Hoogeveen verbeeldt 'ontgoocheld'.



Lan van de Wetering



Het Gouden Uurtje
(42°30'N 77°45'E)



Het Gouden Uurtje
(41°50'N 75°10'E)



Lichtval
(47°13'N 10°57'E)



Kathelijne Baars



Bij het fotograferen ga ik graag op zoek naar contrast of lijnenspel.

Straatfotografie.

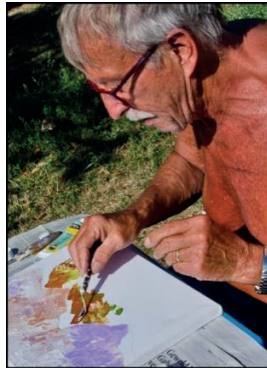


Martin van der Aa



Ik heb altijd interesse gehad voor fotografie. Sinds mijn pensionering in mei 2005 is het een echte hobby geworden. Een echte specialisatie heb ik niet, maar natuur en macro heeft wel mijn voorkeur.

Geschilderd door het
licht.



Voor een appel of een
ei, of toch maar euro's.



De rivier de Swalm in het
buitengebied van
Swalmen.



Ine Jager



Toen ik 5 jaar geleden mijn eerste spiegelreflex-camera kocht ben ik eerst enkele cursussen gaan volgen. Sinds 2015 ben ik lid van De FotoSchouw en hoop veel te leren van het hier aanwezige talent. Mijn voorkeur gaat uit naar portret- en macrofotografie.

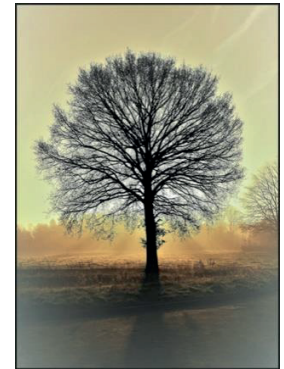
Macrofoto van een
paddenstoel.



Macrofoto van de knop van
een siring.



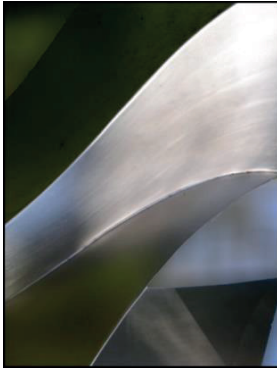
Boom in de mist en
ochtendzon.



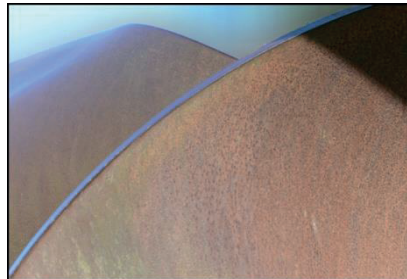
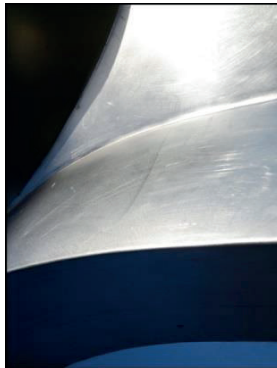
Henk Verberne



Ik ben al vanaf mijn jeugd gefascineerd door fotografie. Een hobby die ik hopelijk nog jaren kan bedrijven.



Abstracte impressie van kunstwerken in het Stadswandelpark



Rioolbuizen voor aanleg HOV-lijn Nuenen.



Leny Bijster



Ik heb altijd graag foto's gemaakt van mijn kinderen en kleinkinderen maar ook van de natuur en dieren.

De foto is gemaakt in Costa Rica in Someren, een tropische vlindertuin en volière met tropische vogels.



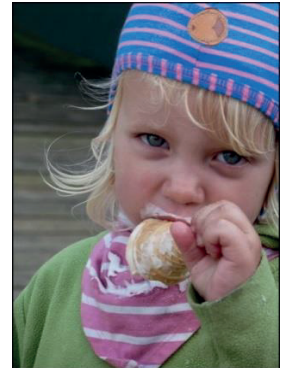
De hond kwam aanrennen toen we langs het poortje liepen en vervolgens ging hij bij het hek staan, alsof hij wilde zeggen: "Dit is privé".



Het jongetje stond naar de kippen te kijken bij de boerderij in het Genneper Park.



Het meisje was aan het genieten van haar ijsje. Ze vond mij een storend element.

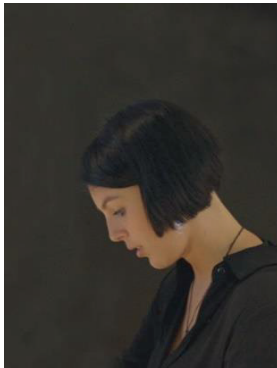


André Stolk



Ik fotografeer nu zo'n 30 jaar. Het maken van natuurfoto's en foto's van mensen en dieren heeft mijn voorkeur.

Rotterdam, 2016.



Kameeldrijver in
Tharwoestijn.



Rijstplantster op Java.



Valkenswaard,
2015.



Marianne Knippenberg



Ik fotografeer sinds eind 2012 en heb geen specifieke voorkeur voor een thema. Wel focus ik altijd op compositie.

Jong geleerd ...



Oeps, wel erg fanatiek.

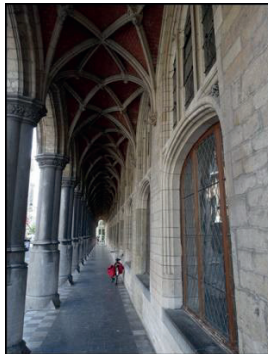


Ruut Daalder

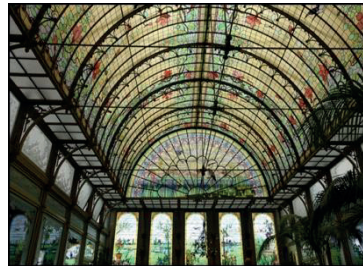


Als kind maakte ik al foto's. Door de jaren heen met steeds betere camera's en voornamelijk bij gelegenheden en vakanties. De digitale camera echter opende vele nieuwe deuren voor me, evenals mijn lidmaatschap van de fotoclub.

Galerij stadhuis
Mechelen (B).



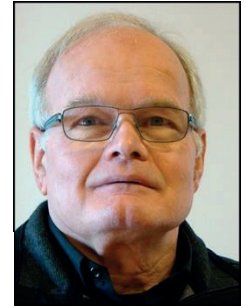
Orangerie
meisjesinternaat nabij
Mechelen (B).



Grote Markt, Mechelen (B)
tijdens het 'blauwe uurtje',
vlak na zonsondergang.



Gerard Wijnen



Ik fotografeer vanaf 2010. Het anders naar onderwerpen leren kijken en creatief vastleggen boeit me. Mijn voorkeur gaat uit naar architectuur-, natuur- en reportagefotografie.

Hal met liften en hangende boom, cruiseschip Celebrity Equinox.



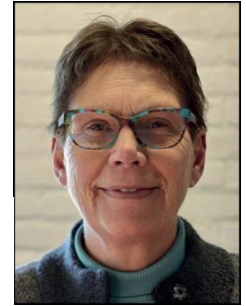
Branding bij 'Baby Natural Bridge', Aruba.



Close-up beeld in stadswandelpark, Eindhoven.



Jeannette Werner



In 2010 mijn eerste spiegelreflexcamera aangeschaft. Geleidelijk aan meer cursussen gaan volgen, om de camera en composities beter te leren kennen. Mijn voorkeur gaat uit naar natuur-, in de breedste zin, en macrofotografie

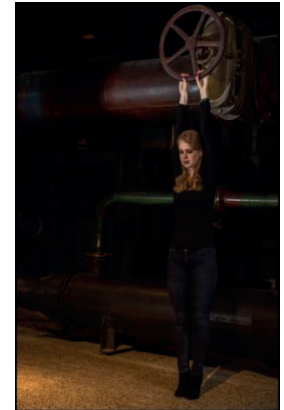
Paddenstoel gemaakt
met macrolens.



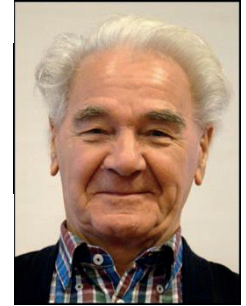
Lichtsafari, Beekse Bergen.



C-mine België.



Hendrik Bongenaar



Mijn kiekjes mogen ook wel eens in kleur zijn, maar mijn artistieke foto's zijn zonder uitzondering in zwart-wit. Mijn foto's moeten een krachtige uitstraling hebben. Favoriete onderwerpen zijn 'mens' en 'dier'.

Mysterieus landschap door
solarisatie.



Service bij tennis,
gesolariseerd.



Sculptuur uit Thailand.



Berry van Mulligen



Van jongs af aan sprak de fotografie mij door mijn technische en creatieve
interesse erg aan.
Op mijn 16^e kon ik mijn eerste spiegelreflex en vergroter aanschaffen, later ben
ik overgestapt naar de HI-8 video filmcamera.
Gelukkig kan ik mij met mijn huidige camera uitleven in fotografie én filmen.
Mijn voorkeur gaat naar het fotograferen van mensen en dieren.

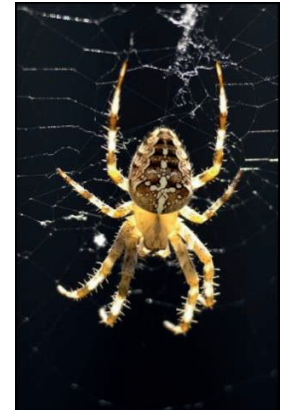
Kempense heidelibel.



Kouw.



Kruisspin.



Henk van Dam



Mijn voorkeur gaat uit naar landschappen,
maar in details en architectuur vind ik ook
inspiratie voor een foto.



Valencia, Palau de les Arts Reina Sofia.



Valencia,
Pont de
Montolivet.



Jan Pasman



Naast bijna 40 jaar hobbyfotografie ook actief als foto-coach en beursfotograaf.
Mijn voorkeur gaat uit naar beelden met sterke kleur en compositie.

Jong in Portugal.



Oud in Portugal.



John Walraven

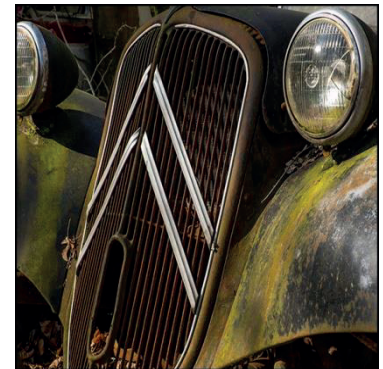


Mijn portfolio bestaat uit een veelvoud van onderwerpen. www.jwalraven.nl

Jaguar Bouwjaar 1950.



Citroën Traction-Avant
Bouwjaar 1950.

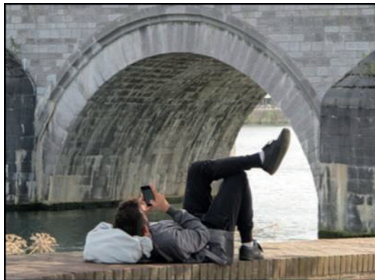


Coleta Smetsers



Fotografie is mijn hobby. Hier kan ik veel in kwijt, zodat de dagelijkse
beslommeringen even naar de achtergrond verdwijnen.
Mijn specialiteit is natuur.

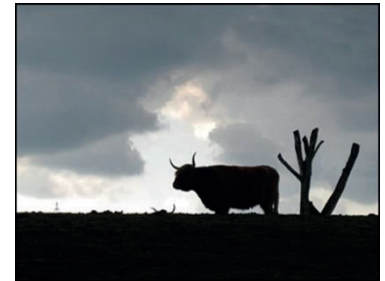
Heerlijk relaxen op het
kademuurtje aan de Maas.



De libel relaxt op een steen.



De oeros in Dierenrijk.
Gewoon dicht bij huis, en 't
lijkt in den vreemde.

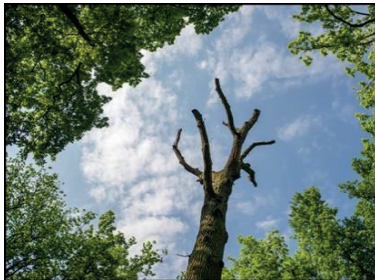


Hans Schellen



Al heel lang bezig met fotografie, maar sinds mijn pensionering is het een echte hobby geworden. Voorkeur voor foto's van de natuur en mensen.

Reikend naar de hemel omringd
door zijn kameraden.
Stadswandelpark, Eindhoven.



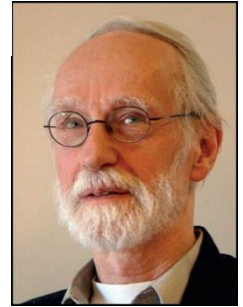
Gevangen door de wind.
Renesse, Zeeland.



Uil tijdens
vogelshow in
Middelharnis.

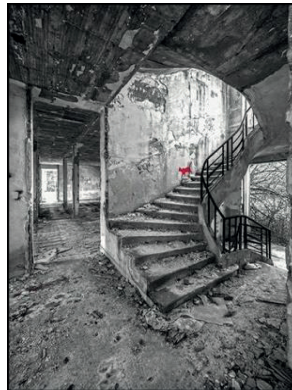


Mart Linssen

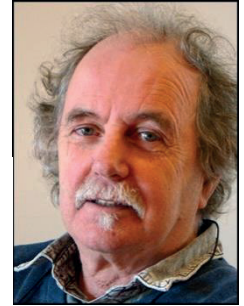


60 jaar actief in de fotografie en nog steeds in de experimentele fase...
Voorkeuren: architectuur, landschap, urban, micro en macro.

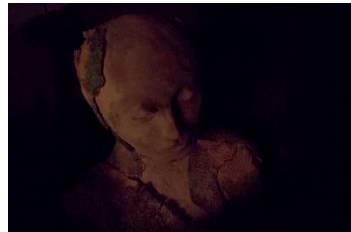
Verlaten hospice in Decize,
Frankrijk.



Guy Nijssen



Dit jaar heb ik een bepaalde sfeer in foto's willen oproepen.
De foto's zijn genomen met beperkt licht van een leeslampje en met
een hele hoge iso-waarde.
De pixels leveren voor mij een bijdrage aan de sfeer in de foto's.



Marianne van der Burg



Fotografie is al 50 jaar mijn hobby, eerst analoog en vanaf 2005 digitaal. Sinds 2011 gebruik ik Adobe Photoshop Lightroom om mijn digitale foto's te ontwikkelen. Mijn onderwerpen zijn natuur, landschap, macro en reizen.

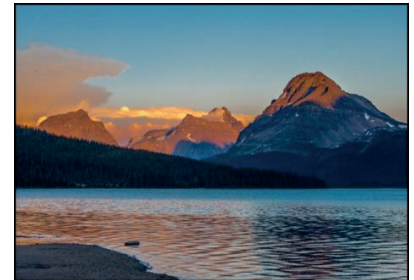
Groene kikkers in de paartijd.



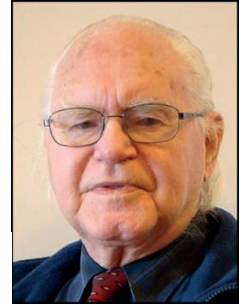
Vliegenzwam.



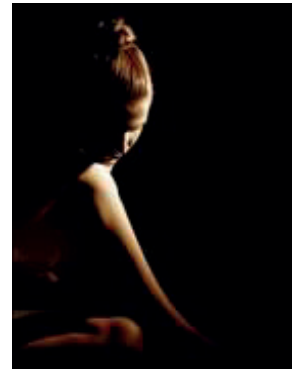
Bow Lake, Rocky Mountains,
Canada bij zonsondergang.



Frans Verharen



Ik fotografeer al vele jaren en experimenteer de laatste jaren met digitale fotobewerking.

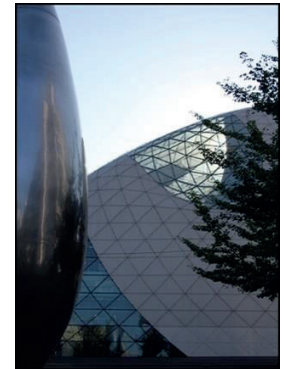
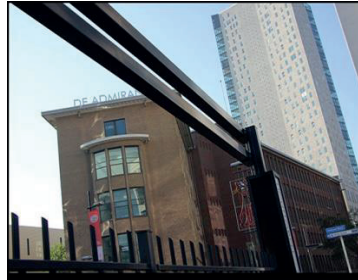
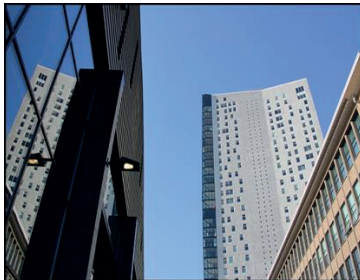


Anny Jenniskens



Ik ben gaan fotograferen toen het digitale tijdperk doorzette en ben een echte vrijetijdsfotograaf. Graag breng ik het eigen achterland in beeld en sta open voor vernieuwing. Ook ben ik nieuwsgierig naar de mogelijkheden die het digitale tijdperk te bieden heeft.

Impressies van het centrum van Eindhoven.



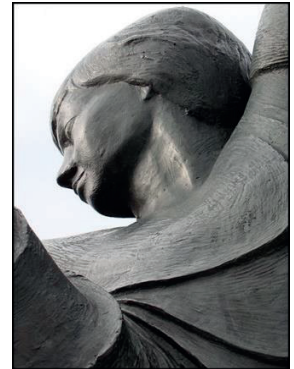
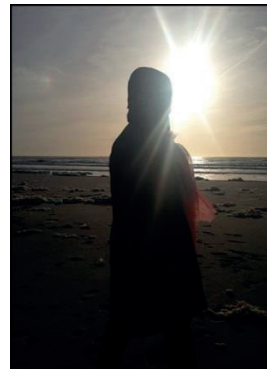
Ans de Bakker



Met mijn fototoestel op zak
blijf ik ontdekken!



'Het spel van lucht en licht.'



Audio Visuele Presentaties 2017

Show 1:

Winter	Henk Verberne	Out of Africa
Draaien	Anny Jenniskens	Bladpop
Origami animatie	Trees en Ruut Daalder	Origami animatie
Parc Güell, Antoni Gaudí	Leny Bijster	Parc Güell, Antoni Gaudí
Tolox	Ludwig Eggermont	Tolox
Steen in kleur	Lan van de Wetering	Steen in kleur
Rotterdam	Berry van Mulligen	Rotterdam

Audio Visuele Presentaties 2017

Show 1:

Winter	Henk Verberne
Draaien	Chris Bergmans
Bezige bijen	Coleta Smetsers
Vollenhove 650 jaar Stad	Berry van Mulligen
Oirschot	Theo Vedder
Frans Folklore in Bargeme	Nancy van Leest
140	Hans Schellen

Show 2:

Out of Africa	Theo Vedder
Bladpop	Anny Jenniskens
Origami animatie	Trees en Ruut Daalder
Parc Güell, Antoni Gaudí	Leny Bijster
Tolox	Ludwig Eggermont
Steen in kleur	Lan van de Wetering
Rotterdam	Berry van Mulligen

Show 2:

Winter	Henk Verberne
Draaien	Chris Bergmans
Bezige bijen	Coleta Smetsers
Vollenhove 650 jaar Stad	Berry van Mulligen
Oirschot	Theo Vedder
Frans Folklore in Bargeme	Nancy van Leest
140	Hans Schellen